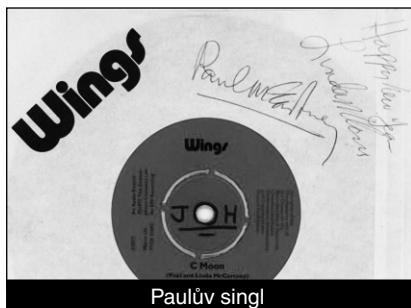


Novinky z beatlesácké rodinky

Hi, Hi, Hi na eBay

Singl z roku 1972 Hi, Hi, Hi / C Moon, podepsaný Paulem McCartneym a jeho ženou Lindou byl prodán za 1.205 dolarů. Linda ještě k podpisu připsala přání šťastného nového roku.



Paulův singl

Partiový poklad

I v antikvariátu se dá narazit na poklad. Přesvědčil se o tom jeden šťastlivec ze San Diega, když si za pár dolarů koupil vzácnou pásku s rozhovorem Beatles, pořizovaným v roce 1965 před koncertem v San Diegu. Záznam je 29 minut dlouhý a jeho odhadní cena je kolem čtyř tisíc dolarů.

Šilný Lennon

John Lennon byl přímo posedlý napsáním písně lepší než McCartneyho slavná Yesterday. Když nakonec v roce 1971 složil Imagine, byl přesvědčen, že má konečně nápěv, který by mohl předčít Paulovu mistrovskou kompozici. Vyrazil za kamarádem DJ Howardem Smithem a hned mu své dílko přehrál. Smith vzpomíná: „Přišel za mnou domů a byl celý vzrušený. Konečně si myslel, že má trumf na přebití Yesterday. Přehrál mi své Imagine, a hned na mě, co prý já na to. Povídám, je to krásný. Ale on chtěl vědět, jestli je to lepší než Yesterday. Marně jsem mu vysvětloval, že je nemožné je srovnávat. S tím se ale nespokojil a hrál mi to pořád dokola se stejným dotazem...“

Vítězný Revolver

Album Brouků z roku 1966 zvítězilo v anketě Entertainment Weekly nazvané 100 nejlepších alb všech dob. Kromě Revolveru se do albové stovky dostala ještě tři díla Beatles – překvapivě ale nebyl Seržant Pepí! Pomyslnou stříbrnou medaili vybojoval Princ a jeho Purple Rain. Bronzové zkončilo Exile On Main St. od Rolling Stones. Do první desítky už se další Brouci neprobojovali. Až dvanácté místo patří jejich Bílému dvojbalu.

Prostě dobrá deska

I nepodepsaná elpíčka Beatles jsou stále v kurzu. A jsou-li ještě k tomu v perfektním stavu, začíná mela. Jedna taková proběhla v červnu 2013 při aukci alba Please Please Me. Dvacet nabídek od sedmi dražitelů zvedlo počáteční dolar padesát na úctyhodných konečných 10.795 dolarů.

Lennonovo Ferrari prodáno

12. července bylo v dražbě prodáno Lennonovo Ferrari 330 GT Z ROKU 1965. Cena se nakonec zastavila na částce 360.000 liber. Lennon ho koupil měsíc po nahrání písně Ticket To Ride za 6.500 liber. Automobil byl zrestaurován a vybaven původní registrační značkou DUL 4C.



Ferrari před Kenwoodem

Ve Speke se uklízelo

Liverpolská čtvrť Speke se chce stát další městskou oblastí, která má přitáhnout fanoušky Beatles. Kromě letiště Johna Lennona tu mládí trávil i George Harrison. Konkrétně v Upton Green č. 25. Aby toto dosud zchátralé místo ožilo, zorganizovaly místní organizace spolu s McDonalds akcí, kdy na padesát dobrovolníků změnilo okolí Georgeova domu k nepoznání. Uklízelo se, natíralo, a vše osvětila květinová výzdoba.

Pocta Johnu Lennonovi

Univerzita Johna Moorese na Duckinfield Street v Liverpoolu bude přejmenovaná na John Lennon Art and Design Building, Budova je jen kousek pod bývalou College Art na Hope Street, kterou v 50. letech navštěvoval John s přítelem Stuartem Sutcliffeem a pozdější první manželkou Cynthií. Nyní je College Art součástí sousední LIPA, kde zas tehdy studovali Paul a George.

Opět první

Jako nejlepší autoři písní všech dob byli v anketě webu MusicRadar vyhlášeni John Lennon s Paulem McCartneym. Za nimi skončili Bob Dylan a skupina Queen.

Odvážná děvčata

Před koncertem Beatles ve Weston-super-Mare, Somerset, se podařilo dvěma šestnáctiletým fanynkám dostat do jejich hotelového pokoje v Royal Pier. Chtěli něco na památku, a když je nakonec vyrušil Brian Epstein, vzaly si etiketu od balíčku spodního prádla. Pak trpělivě čekaly před hotelem, až se jejich idoly objeví a požádaly je o podpisy. Paul McCartney při tom s úsměvem poznamenal: „Tak teď už víme, kdo byl u nás v pokoji.“ Zajímavá memorabilia z roku 1963 má dnes hodnotu 3.000 liber.

Webbova Woman

V srpnu 2013 byla na aukčním serveru eBay vydražena šelaková deska s písní Woman dua Peter a Gordon za 1.659 liber. Šlo o verzi odlišnou od originálu z roku 1966. Její autor, Paul McCartney, byl uveden jako Bernard Webb. Také se zúčastnil prvního studiového nahrávání 1. prosince 1965. Aranžoval orchestr a hrál na bicí. Peter a Gordon se však do studia vrátili znovu 31. prosince 1965 a s pozměněnou orchestrací nakonec tuto novou verzi vydali na singlu. Nikdy nevydaná nahrávka s McCartneym se zachovala alespoň v šelakové verzi.

Zemřel Sid Bernstein

Ve středu 21. srpna 2013 zemřel ve věku 95 let americký hudební producent a promotér Sid Bernstein. V šedesátých letech uvedl na americkou scénu mnohé britské skupiny v čele s Beatles. Jako první si troufl uspořádat rockový koncert na sportovním stadionu, a byli to právě Beatles na newyorském Shea Stadium v roce 1965.

Love Me Do ve tvaru srdce

Firma Mischiev Musicco vydala unikátní verzi singlu Love Me Do / P. S. I Love You. Stalo se tak 26. července 2013 a dvanáctipalcový červený vinyl měl tvar srdce.



Zamilované Love Me Do

Stále vydělávají

Peníze se k Beatles pořád valí. Obchodní společnosti Apple Corps Limited vydělaly za rok 2012 úctyhodných 43,5 milionů liber. McCartney se Starrem a dědici po Lennonovi a Harrisonovi obdrželi shodně 5,1 milionů liber.

Vzácné Bílé dvojalbum

V Americe vydané Bílé dvojalbum Beatles s číselným označením A0000001 bylo v Heritage Auctions vydraženo za 35 tisíc dolarů. Prodávající Clifford J. Yamasaki ze San Franciska k desce přiložil i vysvětlující dopis, jak k desce přišel: „Tento záznam byl jedním z přibližně dvou tuctů reklamních výlísků pro manažery Capitol Records. Od jednoho z nich jsem tento výlísek koupil počátkem roku 1970.“

A budou jeho

Právníci Paula McCartneyho se činí. Za pět let by měl mít ex-beatle pod kontrolou celý svůj katalog písní, včetně prvních nahrávek s Beatles z roku 1962 a 1963.

Sako na prodej

Hezký narozeninový dárek připravila svému manželovi jedna žena z hrabství Derby, když mu v aukci koupila sako Johna Lennona za sedm tisíc liber. Oděv modré barvy měl na sobě Lennon jen jednou. K dražbě ho nabídl bývalý osobní asistent Beatles v Apple Jo Jo Johns. Vyklízel totiž Johnův dům po jeho odjezdu do Ameriky.



Johnova anglická pozůstalost

Klonovaný John?

Kanadský zubař Michael Zuk koupil na aukci v roce 2011 zub Johna Lennona. Investovaných 32.500 dolarů mělo jediný cíl – pokusit se ve finále klonovat ex-beatla. Proto poslal extrahovanou stoličku americkým výzkumníkům na polí DNA. Experti jsou však skeptičtí a nevěří, že by se touto cestou dala získat kompletní sada genetických informací. O souhlasu příbuzných s klonováním ani nemluvě. Zak vlastní také mléčný zub Johnova prvního syna Juliana, korunku Elvise Presleyho, prameny vlasů Paula McCartneyho, Justina Biebera a Marilyn Monroe.

Klobouk od Mala

Za 7.600 dolarů byl v červenci 2013 na eBay vydražen klobouk, který měl na hlavě John Lennon při posledním společném focení Beatles v Tittenhurst Parku (1969). Měl ho půjčený od přítele Mala Evanse. Ke klobouku byly přiloženy dvě reklamní fotografie.

Psací stroje slavných

Galerie northeasternské univerzity v Bostonu uspořádala výstavu psacích strojů slavných spisovatelů a umělců, jako například Ray Bradbury, John Lennon či Ernest Hemingway.



Psací stroj Johna Lennona

Dražba v Livouši

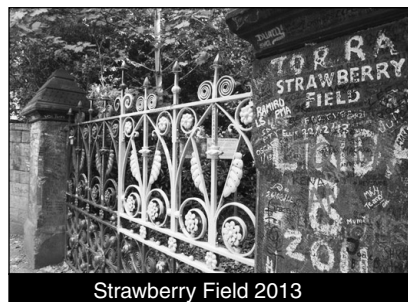
Úklid domu se vyplatil liverpoolské důchodkyni. Našla totiž vzácné a pro ni výdělečné memorabilie Beatles. Černá pletená vázanka Johna Lennona a sada podepsaných fotografií Beatles z roku 1962 jí vynesla na letošní výroční aukci Beatles memorabilií v Liverpoolu 3.627 a 6.435 liber. Jako patnáctiletá dívka chodila na polední koncerty do Cavern Clubu. Jednou seděla na kraji pódia a držela se stojanu s mikrofonom. Bylo horro a John ji požádal o kapesník na otření čela. Když jí ho vracel, spadla mu kravat, a tu jí věnoval. Jaké bylo dívčino zklamání, když matka kapesník vyprala. Její vzácná sbírka fotografií podepsaných Beatly i s věnováním obsahovala autogramy jak Peteho Besta, tak i Ringa.

Tržby v USA

Společnost Highest-Grossing sestavila průběžný žebříček TOP 20 Concert Tours, který zahrnuje průměrnou cenu vstupenek na koncerty jednotlivých umělců v Severní Americe a průměrné tržby v jednotlivých městech. Zatím jasně vede Paul McCartney: průměrná tržba – 3,620,049 dolarů a průměrná cena vstupenek – 131,27 dolarů.

To snad ne!!!

Část slavných vstupních vrat před Strawberry Field v Liverpoolu byla koncem srpna letošního roku přemalována nějakým pochybným „umělcem“ na žluto. Záhy to napravil jistý Joey Lyons, taxikář Hard Day's hotelu, když koupil tu správnou červenou barvu a uvedl vrata do původního (barveného) stavu. Správa „Jahodových polí“ chce ve spolupráci s policií zajistit předcházení podobným vandalismům.



Strawberry Field 2013

Kanceláře prodány

Na londýnské Baker Street bylo za 10,2 milionů liber prodáno pět bytů, které sloužily jako kanceláře Beatles' Apple Records. I když se budou Apple apartmány pronajímat za 750 – 1.150 liber týdně, již o ně projevil zájem středně východní investoři.

Vzácná Own Write

Na eBay se objevilo první vydání Lennonovy knihy Own Write z roku 1964, podepsané autorem. Cena se nakonec vyšplhala na 5.600 dolarů.

Obilné bludiště

Zaměstnanci Richardsonovy dobrodružné farmy ve Spring Grove, Illinois, vytvořili na svých pozemcích u příležitosti 50. výročí vydání první dlouhohrající desky Beatles – Please Please Me obilné bludiště. Na 28 akrech vymodelovali labyrint cest v délce 11 mil (asi 18 km). Šéf firmy to komentoval: „Je ohromné vidět spojení zemědělství s tímto druhem zábavy.“



Bludiště na Richardsonově farmě

Live at the BBC Volume 2

11. listopadu 2013 vychází 2CD Beatles On air - Live at the BBC Volume 2. Obsahuje 40 nahrávek písní a 23 mluvených úryvků. Současně se titul objeví na vinylovém elpíčku a vyjde i remasterovaná verze prvního dílu z roku 1994.

Cavern Club za million

Liverpoolské Cavern Walks Shopping Centre, jehož součástí je i legendární Cavern Club, je nyní na prodej za milion liber. Provoz klubu tím není ovlivněn, protože pronájem je nasmlouván do roku 2028.

Včera a dnes

Beatles fotomontáže digitální technikou představil Mike Price z Liverpoolu. Jeho skloubení původních černobílých fotografií Beatles se současnou podobou tehdy zachycených míst zajímavým způsobem umocňují nostalgické vzpomínky staré přes padesát let. Pricemu hodně pomohl otec, který si dopodrobna pamatuje, jak město vypadalo v šedesátých letech, kde byly a jak se jmenovaly původní obchody a další pamětihodnosti vztahující se k Beatlemánii.

Luboš Červený