



## Rock Around the Clock à la Ringo Starr



Na své nové EP *Change The World* zařadil Ringo Starr i klasický rokenrol Billa Haleyho. Vedla ho k tomu vzpomínka z dětství, kdy trávil dlouhý čas v nemocnici. Po návratu ho ohromil v kině film *Blackboard Jungle* s touto R'n'R peckou. „Tehdy jsem si řekl, páni, to je skvělé,“ vzpomíná Ringo a dodává: „Teď se mi ta vzpomínka vybavila a bylo jasné připomenout si jeho verzi, starou školu, v novém hávu.“

## Bubenická coververze Come Together



Ringo Starr, Max Weinberg, Matt Cameron z Pearl Jam a více než sto dalších hudebníků se spojilo k nahrání nové verze *Come Together* od Beatles v rámci kampaně, která má pomoci ukončit hlad ve světě. V klipu *Drum Together* se se Starrem, Weinbergem a Cameronem představili i bubeníci jako Jim Keltner, Steve Gadd, Cindy Blackman Santana či jedenáctiletý zázračný zázrak Nandi Bushell.

## Dánský záznam Johna a Yoko



V kodaňské aukci byla vydražena kazeta s rozhovorem, který natočili čtyři dáňští školáci na začátku roku 1970 s Johnem a Yoko v severním Jutsku. Za kazetu spolu s kopií školních novin a třidvaceti fotografiemi zaplatil nový majitel 370 tisíc dánských korun – 43 tisíc liber.

## Už je to tady



Dlouho očekávaný dokument *The Beatles: Get Back* byl během víkendu díkyvdání uveden jako třídílný seriál, každý přibližně na dvě hodiny, exkluzivně na Disney+. Prezentace probíhala tři dny, 25., 26. a 27. listopadu 2021.

## Kdo? Já ne!



Paul McCartney označil za viníka rozpadu Beatles Johna Lennona. Řekl to během rozhovoru pro pořad stanice BBC Radio 4. Tím vyvracel spekulace, že za rozpad kapely mohl on sám. Podle něj jednoho dne Lennon prohlásil, že v kapele končí. Začínal v té době svůj vztah s Yoko Ono, chtěli na sebe mít víc času a Lennon měl také tendenci dělat svoje věci sám. Možná proto se chtěl odpoutat od kapely. Její konec byl podle Sira Paula jasnou a dohodnutou věcí už několik měsíců, ale jejich tehdejší manažer Allen Klein všechny čtyři členy požádal, aby o tom mlčeli, než uzavře několik důležitých obchodních smluv.

## Slovní přestřelky



V rámci propagace nového *Let It Be* vynáší Paul McCartney soudy, o kterých mluví hudební fanoušci na celém světě. O Rolling Stones řekl, že nevytvořili nic zvláštního, ale pouze čerpali z odkazu tehdejších bluesových umělců. Beatles podle něho naopak své hudební konání neomezili na jeden žánr a vytvářeli sofistikované skladby. V interview pro *The New Yorker* dále prohlásil: „Nevím, jestli bych o tom měl mluvit, ale Rolling Stones byla vždy skupina, která hrála bluesové předělávky, zatímco naše práce byla moderní a pestrá.“ Na to zareagoval Mick Jagger, zpěvák Rolling Stones: „Paul McCartney je tady, chystá se nám pomoci a později se připojí k naší cover kapele.“

## 400 čajových fotografií



Čtyřicetiletý Huw Spink je natolik velkým fanouškem Beatles, že se dokonce přestěhoval ze svého rodného města Aberystwyth v Mid Walesu do Liverpoolu. Super fanda trávil roky sháněním všech snímků, kde Beatlové pijí čaj. Aby takovou sbírku zkompletoval, musel projít tisíce fotografií svých idolů.



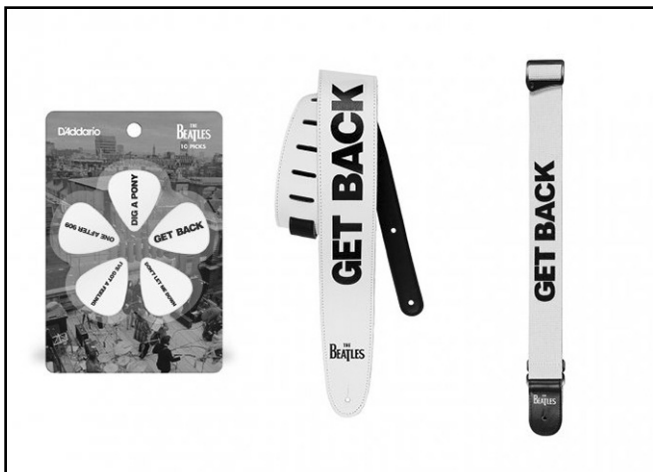
## Že by do třetice Now And Then?

Když po Lennonově smrti předala Yoko Ono zbyvajícím Broukům demosnímky tří rozdělaných Johnových skladeb, dvě z nich, Free As A Bird a Real Love, byly dokončeny a zařazeny na Anthology. Třetí, Now And Then, se tehdy nikomu moc nelíbila a byla odložena. Nyní se k ní chce vrátit Paul McCartney a díky moderním technologiím jí zkusit vdechnout život.



## Kolekce doplňků D'Addario

V rámci propagace nového dokumentu The Beatles: Get Back přichází firma D'Addario s kolekcí kytarových trsátek a popruhů s motivem Get Back. Limitované edice jsou pojaté v černobílém designu. Sady trsátek (měkké, střední, tvrdé) s natištěnými názvy písní ze střešního koncertu stojí 11,85 dolarů. Popruhy dle kvality 46,05 a 63,25 dolarů.



## Policejní inspektor, který hrál s Beatly

Ve věku 81 let zemřel Colin Crawley, bývalý policejní inspektor v Hampshire a proslulý baskytarista. Narodil se v roce 1940 v Londýně. Colin byl ve středu hudební revoluce 60. let, cestoval po Evropě v doprovodných kapelách Roryho Storma a Little Richarda, ale hlavně pracoval s Tonym Sheridanem, raným spolupracovníkem Beatles. Později napsal bestseller Tony Sheridan: The one The Beatles called 'The Teacher'. Nakonec se přidal k policejnímu sboru, stal se detektivem seržantem a později uniformovaným inspektorem.



## Ozzyho desítka

Deset nejoblíbenějších písní Beatles podle Ozzyho Osbourny: 10. The Long and Winding Road, 9. Strawberry Fields Forever, 8. Something, 7. Eleanor Rigby, 6. Help, 5. Hey Jude, 4. A Day in the Life, 3. I am the Walrus, 2. I Want to Hold Your Hand, 1. She Loves You.



## Beatles opět na žebříčku

Dlouho očekávaná reedice projektu Let It Be se objevila mezi položkami nejnovějšího žebříčku UK Record Store Chart. Ten je sestaven z nejprodávanějších alb ve stovce předních britských nezávislých hudebních obchodů. Top 20 k 30. říjnu 2021: 1/ Joy Crookes – Skin, 2/ Frank Carter & The Rattlesnakes – Sticky, 3/ The Charlatans – A Head Full Of Ideas, 4/ Kylie Minogue – Fever, 5/ The Beatles – Let It Be.



## The Beatles And India

Výše uvedený film inspiroval indické hudebníky k nahrání alba Songs Inspired By The Beatles And India. Na desce uplatnili své vlastní hudební styly, stejně jako současné a klasické indické vlivy a techniky. Album obsahuje písně Beatles napsané během jejich pobytu v Rishikeshi, včetně Mother Nature's Son, Revolution, Sexy Sadie, Dear Prudence, Child of Nature a dalších.



## Dům Georgeova dětství prodán

Řadový dům se třemi ložnicemi na 25 Upton Green, na předměstí Liverpoolu ve Speke, byl zrekonstruován a prodal se za 171 tisíc liber. Nový majitel, americký fanoušek Beatles, to vidí jako dobrou investici. Před sedmi lety ho získal obdobný fanda za 156 tisíc liber.



## Další muzeum nepotřebujeme

Tak reagoval mimo jiných i Paul McCartney na návrh ministra financí investovat dva miliony liber do dalšího muzea Beatles v jejich rodném městě. Kromě již dvou muzeí, věnovaných Fab Four, mají návštěvníci Liverpoolu možnost se podívat do rodných domů všech členů legendární skupiny, Cavern Clubu a poznat další místa s nimi spojená. Paul si také myslí, že by se tyto peníze daly utratit lépe.



## Má prostě rád veřejnou dopravu

Sir Paul McCartney dává přednost veřejné dopravě před svým Aston Martinem. „Miluji cestování autobusy a vlaky,“ říká Paul McCartney, který má po desetiletích úspěchů vozový park a miliony v bance. I přes flotilu luxusních aut si stále vychutnává jízdy autobusem nebo vlakem. Macca je prostě velkým fanouškem veřejné dopravy. Říká k tomu: „Jakmile nastoupíte třeba do autobusu, máte čas rozhlédnout se kolem sebe a mně se vždycky líbilo pozorovat Liverpool a lidi.“



## Japan Airlines slaví

Japan Airlines (JAL) nedávno oznámily, že na oslavu 70. výročí letecké společnosti znovu vydají speciální limitovanou edici Happi, tradičního bavlněného pláště se širokými rukávy, jaké Japonci nosí obvykle jen během festivalů. Ve stejných vystoupili 30. června 1966 Beatles na tokijském letišti. Happi původně obdrželi jen VIP cestující z celého světa využívající služeb JAL, ale nakonec byla tato pozornost zrušena. Nyní si ji mohou pořídit fanoušci Beatles i bez létání za 6 380 jenů (57 dolarů).

